

Il dipartimento di Lettere nella stesura della Progettazione didattica - educativa fa riferimento alle Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo emanate con Decreto N°254 del 16 novembre 2012, assumendo come orizzonte di riferimento verso cui tendere il quadro delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio del 18 Dicembre 2006 .

I docenti si sono cimentati nel selezionare dai suddetti documenti gli elementi ritenuti utili e condivisibili per la realizzazione del curricolo inteso come un percorso formativo volto al conseguimento di competenze chiave della disciplina rendendolo compatibile e coerente con il Piano dell'Offerta Formativa della nostra Istituzione scolastica. I docenti del dipartimento facendo proprie le indicazioni del suddetto Regolamento, ritengono utile offrire ai propri alunni, in rapporto all'età, oltre le necessarie conoscenze, abilità e traguardi di competenze da conseguire, anche valori universalmente condivisi e previsti dalla nostra Costituzione. Propongono, pertanto, un itinerario di studio e di apprendimento che rispetti l'individualità, riconosca i talenti e sostenga i molti alunni che stentano a padroneggiare le conoscenze e competenze come si evince dalle Indagini internazionali OCSE PISA e dalle rilevazioni INVALSI.

Nella consapevolezza che la finalità generale della scuola è lo sviluppo armonico e integrale della persona, all'interno dei principi della Costituzione italiana e della tradizione culturale europea, si sono definite finalità, obiettivi di apprendimento e contenuti declinati per anno e strategie operative ritenute fondamentali per il raggiungimento dei traguardi per lo sviluppo delle competenze previsti dalle Indicazioni

Area comunicativa- umanistica

Nel delineare il curricolo dell'area e successivamente quella disciplinare, si terranno presenti le dimensioni trasversali e quelle specifiche di ogni disciplina, pertanto vengono di seguito definiti i seguenti obiettivi trasversali, elementi fondamentali del profilo delle competenze che l'alunno deve acquisire al termine del primo ciclo di istruzione:

- **Portare l'alunno a sviluppare armonicamente la sua personalità;**
- **Portarlo ad operare scelte realistiche e ponderate;**
- **Guidare l'alunno nel considerare l'importanza delle relazioni educative interpersonali;**
- **Guidare l'alunno alla scoperta delle potenzialità comunicative ed espressive delle discipline;**
- **Guidare l'alunno ad un apprendimento autonomo di forme utili a rappresentare la sua personalità e il mondo che lo circonda;**
- **Far sperimentare le possibilità espressive della commistione di più linguaggi;**
- **Portare l'alunno ad esplorare i caratteri specifici del linguaggio verbale;**
- **Portare l'alunno ad avere cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita.**

Individuazione e definizione delle Competenze chiave da acquisire (Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006)

- **LA COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA** è la capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta e di interagire adeguatamente sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti.
- **LA COMPETENZA DIGITALE** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione.
- **IMPARARE A IMPARARE** è l'abilità di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia di gruppo.

- **LE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace alla vita sociale e lavorativa.
- **IL SENSO DI INIZIATIVA E L'IMPRENDITORIALITÀ** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azioni sviluppando la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare progetti.
- **CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE** è la capacità di esprimere emozioni ed esperienze attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione.

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA ITALIANA

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio.

La finalità generale sarà quella di portare gli allievi a leggere e scrivere in modo chiaro e preciso, controllare le scelte lessicali e sintattiche, organizzare logicamente un testo e sviluppare la capacità di ordinare, raggruppare, esplicitare tutte le informazioni necessarie al raggiungimento dello scopo esprimere ed interpretare concetti, pensieri e sentimenti ed interagire adeguatamente ed in modo creativo sul piano linguistico.

OBIETTIVI GENERALI

- Sviluppo delle quattro abilità fondamentali: saper capire ascoltando, saper esprimersi, saper leggere e saper scrivere, stimolando negli alunni le capacità di adoperare la lingua italiana in situazioni di comunicazione in contesti differenti.
- Acquisizione di una sempre più sicura padronanza del linguaggio per promuovere nell'alunno la capacità di esprimere il proprio pensiero e i propri sentimenti, come segno della coscienza di sé e del mondo circostante.
- Capacità di stabilire rapporti interpersonali e sociali.
- Accesso ai più diversi ambiti di conoscenza ed esperienze (estetiche, scientifiche, logiche, tecnologiche, etc.)
- Sviluppo, attraverso la riflessione sul linguaggio, delle modalità generali del pensiero (l'articolazione logica, il senso dell'evoluzione nel tempo e della diversità nello spazio, etc.)
- Accesso progressivo ad un mondo culturale più ampio, sia moderno che passato, sia nazionale che internazionale.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

BIENNIO

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione;
- Comprende testi di tipo di diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- Legge testi letterari di vario genere con tono espressivo riuscendo a formulare su di essi pareri personali;
- Produce testi legati a diverse situazioni, rielabora e manipola testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- Sviluppa abilità funzionali allo studio estrapolando da testi scritti informazioni che esprime oralmente acquisendo una terminologia specifica e registrando opinioni proprie o altrui;
- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;
- Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Acquisizione dell'autonomia operativa;
- Acquisizione di un proprio metodo di studio;
- Consapevolezza del personale processo di apprendimento.

CLASSE TERZA

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione;
- Comprende testi di tipo di diverso in vista di scopi funzionali, ne individua il senso globale e le informazioni principali;
- Legge testi letterari di vario genere con tono espressivo riuscendo a formulare su di essi pareri personali;
- Produce testi legati a diverse situazioni, rielabora e manipola testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;
- Sviluppa abilità funzionali allo studio estrapolando da testi scritti informazioni che esprime oralmente acquisendo una terminologia specifica e registrando opinioni proprie o altrui;
- Svolge attività esplicite di riflessione linguistica.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;
- Comprende ed usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ITALIANO
CLASSE PRIMA**

COMPETENZE SPECIFICHE	
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare testi di diverso tipo, riconoscere la fonte, lo scopo, l'argomento e le informazioni principali. Intervenire in una conversazione rispettando argomenti, tempi e turni. Prendere appunti e usare tecniche di comprensione. Distinguere gli elementi caratterizzanti di un testo. Selezionare informazioni e ordinarle in modo logico. Descrivere ed esporre selezionando le informazioni. Raccontare i contenuti studiati in mood chiaro. Esporre e motivare le proprie ragioni.</p>
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>Leggere ad alta voce in modo corretto e chiaro. Leggere in modo silenzioso testi di varia natura. Ricavare informazioni esplicite ed implicite. Leggere e comprendere testi letterari e non ,individuandone il contenuto e le caratteristiche principali.</p>
Produrre testi di vario tipo In relazione ai differenti scopi comunicativi	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Usare la lingua come strumento per esprimere efficacemente stati d'animo Rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali Scrivere testi di diverso tipo corretti dal punto di vista ortografico, lessicale, morfologico e sintattico Comporre testi coerenti e coesi e adeguati ai vari contesti comunicativi Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari</p>
Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento	<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale Comprendere ed usare i termini specialistici Utilizzare dizionari di vario tipo</p> <p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Riconoscere i rapporti di significato tra le parole. Riconoscere l'organizzazione della frase semplice. Riconoscere le parti del discorso e analizzare i tratti grammaticali. Conoscere e usare connettivi e segni di interpunzione.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ITALIANO
CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<p style="text-align: center;">ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Ascoltare testi, riconoscere e confrontare diversi messaggi, cogliere le informazioni principali e lo scopo. Intervenire in una conversazione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto delle tematiche trattate. Ascoltare, selezionare le informazioni, comprendere e rielaborare. Riconoscere in un testo poetico gli elementi ritmici e sonori. Narrare esperienze ed eventi selezionando e ordinando le informazioni. Descrivere situazioni diverse, esporre utilizzando un lessico adeguato. Riferire argomenti di studio in modo chiaro e completo utilizzando un linguaggio specifico. Esporre, motivare e confrontare le proprie ragioni.</p>
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p style="text-align: center;">LETTURA</p> <p>Leggere ad alta voce e in modo espressivo. Leggere in modo silenzioso testi di varia natura. Documentarsi attraverso informazioni esplicite e implicite ricavate da testi espositivi. Conoscere ed utilizzare consapevolmente le varie parti di un manuale di studio per ricavare informazioni. Leggere e selezionare da più fonti le informazioni più significative e organizzarle in modo personale. Comprendere testi descrittivi e individuarne le varie parti. Individuare il messaggio centrale di testi argomentativi. Leggere, riconoscere il contenuto e le caratteristiche principali di testi letterari di diverso tipo.</p>
Produrre testi di vario tipo In relazione ai differenti scopi comunicativi	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p> <p>Applicare in modo autonomo procedure di pianificazione di un testo scritto. Utilizzare strumenti di revisione del testo. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Scrivere testi adeguandoli a situazioni, argomento, scopo. Sintetizzare testi letti ed ascoltati. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura. Realizzare forme diverse di scrittura creativa.</p>
Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento	<p style="text-align: center;">ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, usare correttamente la varietà linguistica. Scegliere un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative. Utilizzare il dizionario, per cercare informazioni, arricchire le produzioni, risolvere dubbi.</p> <p style="text-align: center;">RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Riconoscere relazioni tra diverse situazioni comunicative. Riconoscere i rapporti di significato tra le parole. Riconoscere la struttura delle parole. Riconoscere la costruzione della frase complessa. Riconoscere le parti di un discorso. Conoscere e usare connettivi sintattici. Riconoscere e riflettere sui propri errori.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI ITALIANO

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	
Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	ASCOLTO E PARLATO Ascoltare testi, riconoscere le caratteristiche principali e confrontarle.. Intervenire in una conversazione in modo adeguato fornendo un contributo personale. Utilizzare le informazioni raccolte per rielaborare quanto appreso. Riconoscere in un testo poetico gli elementi ritmici e sonori. Narrare in modo chiaro esperienze ed eventi usando un registro adeguato all'argomento. Descrivere situazioni diverse, esporre utilizzando un lessico adeguato. Riferire argomenti di studio in modo chiaro e completo utilizzando un linguaggio specifico. Ascoltare e confrontare opinioni e punti di vista diversi attraverso argomentazioni pertinenti.
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	LETTURA Leggere ad alta voce e in modo espressivo. Leggere in modo silenzioso testi di varia natura. Documentarsi attraverso informazioni esplicite e implicite ricavate da testi espositivi. Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio. Leggere e selezionare da più fonti le informazioni più significative ,organizzarle e rielaborarle in modo personale. Comprendere testi descrittivi e individuarne le varie parti. Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno di testi argomentativi. Comprendere tipologia, forma e caratteristiche di testi letterari di vario tipo, formulare ipotesi interpretative.
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	SCRITTURA Applicare in modo autonomo procedure di pianificazione di un testo scritto. Utilizzare strumenti di revisione del testo. Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati adeguandoli a situazioni, argomento, scopo. Sintetizzare testi letti ed ascoltati. Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura. Realizzare forme diverse di scrittura creativa seguendo modelli e per scopi diversi.
Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO Ampliare il proprio patrimonio lessicale, usare correttamente la varietà linguistica. Comprendere e usare in modo appropriato e in diversi contesti termini specialistici delle diverse discipline. Scegliere un lessico adeguato alle diverse situazioni comunicative. Utilizzare il dizionario, per cercare informazioni,

	<p>arricchire le produzioni, risolvere dubbi.</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Riconoscere relazioni tra diverse situazioni comunicative. Riconoscere i rapporti di significato tra le parole. Riconoscere la struttura delle parole e i principali tipi di proposizione. Riconoscere la costruzione della frase complessa. Conoscere e usare connettivi sintattici. Riconoscere e riflettere sui propri errori.</p>
--	---

CONTENUTI (organizzati per Unità di apprendimento)

Classe prima

- *Accoglienza*
- *Il mondo intorno a me (famiglia ,scuola);*
- *Il regno della fantasia (fiaba, favola, fumetto)*
- *Poesie per giocare;*
- *Le storie del mondo (miti e poesia epica)*

Tipologie testuali: *testo regolativo, narrativo, testo poetico, testo descrittivo.*

Riflessioni sulla lingua: *fonetica, comunicazione, ortografia, morfologia, cenni di Storia della lingua italiana.*

Classe seconda

- *L'amicizia;*
- *L'avventura;*
- *SOS natura;*
- *Approccio alla letteratura italiana;*
- *Viaggio nel tempo: dal Rinascimento al Settecento;*
- *Il testo informativo e il giornale;*
- *Il testo poetico.*

Tipologie testuali: *testo narrativo,diario, autobiografia, lettera, cronaca*

Riflessioni sulla lingua: *morfologia, sintassi della frase, lessico, Storia della lingua italiana.*

Classe terza

- *Orientamento;*
- *Adolescenza e amore;*
- *Il romanzo storico.sociale-psicologico;*
- *La poesia dell'800 e 900;*
- *Viaggio nel tempo: dall'800 ai giorni nostri;*
- *La cultura della legalità*
- *L'intercultura e la pace tra i popoli*

Tipologie testuali: *Testo poetico, espositivo, argomentativi, relazione*

Riflessioni sulla lingua: *sintassi del periodo, lessico, Storia della lingua italiana.*

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE SOCIALI E CIVICHE

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE, GEOGRAFIA

STORIA

La storia ha come finalità primaria quella di contribuire a costruire nell'alunno una piena e consapevole cittadinanza attiva, attraverso la conoscenza e la comprensione del passato dell'uomo, partendo dallo studio delle testimonianze che il passato stesso ci ha lasciato

“ L'analisi del mondo contemporaneo reclama un suo spazio educativo preciso: le guerre mondiali, il fascismo, il comunismo, la liberaldemocrazia, la decolonizzazione e le complesse vicende economiche, sociali, politiche e culturali che caratterizzano il mondo attuale; la formazione dell'UE; la nascita e le vicende della Repubblica Italiana, sono da considerarsi decisive, se osservate dal punto di vista del raggiungimento degli obiettivi di cittadinanza e della capacità di orientarsi nella complessità del mondo attuale e di progettare il futuro. Per questo motivo, l'ultimo anno del primo ciclo viene riservato allo studio della storia del Novecento”.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO *BIENNIO*

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi anche mediante l'uso di risorse digitali;
- Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi
- Espone oralmente e con scritture, le conoscenze storiche acquisite;
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale/moderna;
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente;
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

CLASSE TERZA

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi anche mediante l'uso di risorse digitali;
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio;
- Espone oralmente e con scritture, le conoscenze storiche acquisite;
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente;
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale/moderna/contemporanea;
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente;
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DI STORIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Utilizzare fonti diverse da cui ricavare informazioni	<u>Uso delle fonti</u> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti
Organizzare le informazioni raccolte ed esporre correttamente le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti	<u>Organizzazione delle informazioni</u> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.
Conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana ed europea	<u>Strumenti concettuali</u> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani Conoscere il patrimonio culturale
Rielaborare le conoscenze producendo testi adeguati.	<u>Produzione scritta e orale</u> Produrre testi, utilizzando conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

CLASSE SECONDA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Utilizzare fonti diverse da cui ricavare informazioni	<u>Uso delle fonti</u> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti
Organizzare le informazioni raccolte ed esporre correttamente le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti	<u>Organizzazione delle informazioni</u> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.
Conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana ed europea	<u>Strumenti concettuali</u> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani Conoscere il patrimonio culturale
Rielaborare le conoscenze producendo testi adeguati.	<u>Produzione scritta e orale</u> Produrre testi, utilizzando conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Utilizzare fonti diverse da cui ricavare informazioni	<u>Uso delle fonti</u> Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti
Organizzare le informazioni raccolte ed esporre correttamente le conoscenze acquisite operando semplici collegamenti	<u>Organizzazione delle informazioni</u> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana ed europea.
Conoscere gli aspetti essenziali della storia italiana ed europea	<u>Strumenti concettuali</u> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani Conoscere il patrimonio culturale
Rielaborare le conoscenze producendo testi adeguati.	<u>Produzione scritta e orale</u> Produce testi, utilizzando conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina

CONTENUTI

Classe prima

- *Studiare storia con metodo(fonti e datazione)*
- *La civiltà greca e romana(raccordi);*
- *Il Medioevo;*
- *Il risveglio dell'Occidente dopo il 1000;*
- *La crisi del '300*

Classe seconda

- *Il Rinascimento*
- *L'età moderna e le scoperte geografiche*
- *L'Europa tra '500 e 600;*
- *Le guerre di religione;*
- *L'età delle rivoluzioni;*
- *L'epoca napoleonica*
- *La Restaurazione ed il Risorgimento.*

Classe terza

- *Il primo '900 (Il Rivol. industriale, società di massa)*
- *Imperialismo e colonialismo;*
- *L'Italia tra fine '800 e primo '900;*

- *La prima guerra mondiale;*
- *Il primo dopoguerra*
- *La rivoluzione russa*
- *Il fascismo*
- *Il nazismo*
- *La II guerra mondiale*
- *Il secondo dopoguerra*
- *Il mondo dal 1946 ai giorni nostri*

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Cittadinanza e Costituzione è una disciplina con contenuti trasversali che possono essere trasmessi in modi e tempi diversi rispetto alla canonica lezione frontale.

L'obiettivo è di far crescere delle persone consapevoli di essere tali, consci della loro condizione sociale, politica e culturale.

Poiché una delle principali finalità è la promozione della formazione dell'uomo e del cittadino, le U.A di Cittadinanza e Costituzione si prestano ad essere attivate con la collaborazione di più docenti e più discipline, coordinati dall'insegnante delle discipline di area storico-geografica visto che tale insegnamento non ha un monte ore proprio la cui valutazione farà media con il voto di Storia.

Si tratta di un insegnamento che, oltre ai temi classici dell'educazione civica comprende anche l'educazione ambientale, l'educazione alla legalità, i principi di una corretta competizione sportiva e i valori del volontariato, le basi dell'educazione stradale e dell'educazione alla salute, il valore del rispetto delle regole.

La conoscenza della nostra Carta Costituzionale, l'adesione ai suoi principi e ai suoi valori costituiscono un punto di partenza fondamentale per acquisire conoscenze e competenze fondamentali per sviluppare la coscienza civica e per imparare a convivere in armonia con le tante diversità presenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere i fondamenti della vita sociale, civile e politica;
- Conoscere le istituzioni e le strutture politiche fondamentali dei periodi storici studiati;
- Conoscere le caratteristiche fondamentali delle società dei periodi storici studiati;
- Conoscere le strutture politiche e le loro evoluzioni
- Acquisire consapevolezza dell'esistenza di diverse civiltà;
- Conoscere i concetti di società, diritto. dovere, funzione delle leggi
- Conoscere organizzazioni nazionali ed internazionali.

CONTENUTI

Classe prima

- ✚ Storia della Costituzione italiana
- ✚ I simboli della Repubblica;
- ✚ Struttura della Costituzione italiana,
- ✚ Diritti e doveri dei cittadini
- ✚ Diritti e doveri dei ragazzi nell'ambito del regolamento scolastico;
- ✚ Dichiarazione dei diritti del fanciullo,
- ✚ La scuola e la famiglia negli articoli della Costituzione italiana,
- ✚ Gli enti territoriali nella storia e nella Costituzione;
- ✚ Il Codice della strada: norme e segnaletica.

Classe seconda

- ❖ Le organizzazioni e le forme di governo nell'Unione Europea;
- ❖ Monarchia – Repubblica – Democrazia – Assolutismo;
- ❖ Le Costituzioni in Francia e in Inghilterra;
- ❖ Il diritto di voto e il cammino del suffragio universale;
- ❖ Il lavoro e l'ambiente negli articoli della Costituzione italiana;
- ❖ La libertà personale e la libertà religiosa nella Costituzione e nella Dichiarazione dei Diritti umani;
- ❖ La sicurezza stradale.

Classe terza

- Lettura e riflessione di brani scritti da eminenti personaggi storici ed istituzionali;
- Lettura critica di articoli della Costituzione e della Dichiarazione dei Diritti umani relativi ai seguenti temi: Razzismo, democrazia e dittatura, pace e guerra, pari opportunità tra i popoli;
- I poteri dello Stato;
- L'iter legislativo;
- La Corte Costituzionale;
- Magistratura e mafia;
- Le normative ambientali e dei beni culturali;
- Comportamenti adeguati alla salvaguardia della sicurezza propria e altrui,
- Rischi connessi a comportamenti disordinati (droghe e alcool)

La geografia fornisce all'alunno " i quadri mentali" utili per l'interpretazione critica delle realtà globali nelle quali egli vive.

" Alla geografia spetta il delicato compito di conferire il senso dello spazio. Accanto a quello del tempo..... Occorre analizzare ogni elemento nel suo contesto spaziale e partire da quello locale fino ad arrivare ai contesti mondiali".... Fare geografia a scuola vuol dire formare cittadini del mondo consapevoli, autonomi, responsabili e critici, che sappiano convivere con il loro ambiente e sappiano modificarlo in modo creativo e sostenibile guardando al futuro".

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE
INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO**

-Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie ,elaborazioni digitali, grafici, dati statistici.
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

CLASSE prima

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Utilizzare gli strumenti della geografia	<u>Orientamento</u> Orientarsi sulle carte a orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. Orientarsi nella realtà territoriale vicina e lontana utilizzando programmi multimediali.
Comprendere ed usare il linguaggio specifico	<u>Linguaggio della geo-graficità</u> - Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle. - Usare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sul paesaggio. Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche.	<u>Paesaggio</u> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei; • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche ed amministrative. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.
Conoscere l'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione.	<u>Regione e sistema territoriale</u> <ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto polisemico di regione geografica(fisica,climatica,ecc.)applicandolo all'Italia e all'Europa. • Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi esaminati.

CLASSE seconda

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Utilizzare gli strumenti della geografia	<u>Orientamento</u> Orientarsi sulle carte a orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. Orientarsi nella realtà territoriale vicina e lontana utilizzando programmi multimediali.
Comprendere ed usare il linguaggio specifico	<u>Linguaggio della geo-graficità</u> - Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle. - Usare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sul paesaggio. Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche.	<u>Paesaggio</u> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e localizzare gli "oggetti geografici fisici ed antropici dell'Europa utilizzando gli strumenti cartografici ed il libro di testo.• Localizzare sulla carta geografica dell'Europa la posizione delle regioni fisiche ed amministrative.• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio.
Conoscere l'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione.	<u>Regione e sistema territoriale</u> <ul style="list-style-type: none">• Consolidare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, ecc.) applicandolo allo studio del contesto europeo.• Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi esaminati.• Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute in alcuni paesaggi regionali dell'Europa.

CLASSE TERZA

COMPETENZE SPECIFICHE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Utilizzare gli strumenti della geografia	<u>Orientamento</u> Orientarsi sulle carte a orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali. Orientarsi nella realtà territoriale vicina e lontana utilizzando programmi multimediali.
Comprendere ed usare il linguaggio specifico	<u>Linguaggio della geo-graficità</u> - Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche. - Riconoscere, interpretare e realizzare grafici e tabelle. - Usare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali
Valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sul paesaggio. Comprendere le relazioni tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche ed economiche.	<u>Paesaggio</u> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e localizzare gli "oggetti geografici fisici ed antropici del mondo utilizzando gli strumenti cartografici ed il libro di testo.• Localizzare sul planisfero la posizione dei continenti e degli stati.• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio culturale..
Conoscere l'ambiente fisico e umano, anche attraverso l'osservazione.	<u>Regione e sistema territoriale</u> <ul style="list-style-type: none">• Consolidare il concetto polisemico di regione geografica(fisica,climatica,ecc.)applicandolo allo studio degli altri continenti.• Comprendere le principali relazioni di interdipendenza sussistenti fra gli elementi esaminati.• Riconoscere le cause storiche, politiche ed economiche delle principali trasformazioni avvenute in alcune aree dei diversi continenti.

CONTENUTI

Classe prima

- *Gli strumenti del geografo;*
- *L'Italia nella dimensione europea;*
- *L'Europa: caratteristiche fisiche e politiche;*
- *La popolazione europea.*

Classe seconda

- *Geografia economica dell'Europa;*
- *L'Unione europea;*
- *Gli Stati europei*
- *L'Europa e l'ambiente*

Classe terza

- *La Terra e i suoi abitanti*
- *Problematiche ambientali legate al mondo globalizzato*
- *Continenti extraeuropei.*

MEDIAZIONE DIDATTICA

METODOLOGIA

Per la buona realizzazione del processo di insegnamento-apprendimento, la scelta del metodo, finalizzata al raggiungimento degli obiettivi, dovrà essere adeguata agli alunni e alle dotazioni strumentali e strutturali della Scuola. Le scelte metodologiche assicureranno ai discenti:

- l'apprendimento,
- la ritenzione e
- la trasferibilità di quanto appreso.

A tal fine si cercherà di porre l'alunno in condizioni di essere protagonista della propria formazione, promuovendo curiosità e fornendo metodi per soddisfarle.

Nel lavoro didattico sarà privilegiato:

- il metodo induttivo-deduttivo,
- il metodo empirico ed euristico,
- l'apprendimento sequenziale.

Oltre alla curiosità sarà stimolata l'intuizione adottando la tecnica del brainstorming e del metaplan per stimolare la discussione e la partecipazione attiva; si farà ricorso all'osservazione, riflessione, analisi di problemi tratti da situazioni concrete, e si partirà da situazioni nelle quali ogni alunno potrà agire, operare, trasformare e costruire. Per valorizzare il contributo dei singoli allievi e per favorire l'acquisizione di reali competenze, il docente adotterà una didattica centrata sul **laboratorio**, cioè sull'imparare facendo, sull'operare in modo riflessivo, sul costruire insieme. Nell'ambito di una didattica laboratoriale applicata a gruppi di livello, si privilegeranno le attività operatorie per il recupero e quelle operative per il potenziamento, il mastery learning per attuare ricorsività dei contenuti, la peer education per il sostegno degli apprendimenti ed il tutoring per la guida di un gruppo. Per realizzare il suddetto insegnamento personalizzato, ci si avvarrà di opportune ore in cui si punterà ad attuare il recupero in relazione alle carenze nelle conoscenze e nelle abilità, ma anche ad ampliare le competenze già possedute al fine di valorizzare le eccellenze.

Naturalmente si procederà con gradualità, dal semplice al complesso, rispettando i tempi e le modalità di apprendimento. Nella realizzazione delle diverse unità di apprendimento si procederà dal semplice al complesso con estrema gradualità, rispettando i tempi e le modalità di apprendimento di ogni alunno.

Si cercherà di garantire i seguenti elementi:

- un clima il più possibile tranquillo e produttivo;
- il ruolo attivo e consapevole degli allievi (informati su attività, tempi e motivazioni, obiettivi dell'impiego formativo)
- l'impiego del cooperative learning
- un clima di collaborazione e reciproco supporto tra gli allievi.

Attività didattiche

Fasi dell'attività didattica (svolgimento delle lezioni)

- verranno dichiarati gli obiettivi e le finalità dell'attività proposta
- verranno esplicitate con chiarezza le prestazioni richieste
- verrà privilegiata l'operatività
- verrà utilizzata la lezione frontale per presentare e riepilogare
- verrà fatto uso della discussione per coinvolgere e motivare
- verrà utilizzato il metodo dell'animazione (lavori di gruppo)
- verrà utilizzato il metodo del “ problem solving (basato sulla ricerca e scoperta dell'alunno)
- Si stimolerà la produzione orale e scritta di diverse entità
- Si stimolerà l'esposizione argomentata e il colloquio.

Gli allievi saranno stimolati e guidati alla partecipazione a:

- Concorsi ed iniziative nazionali e territoriali (Giornata della memoria, ricorrenze periodiche)
- Partecipazione a progetti vari.
- Partecipazione alle Olimpiadi di Logica e grammatica della Lingua italiana
- Concorsi di scrittura creativa
- Attività teatrali
- Produzione di documentazioni (piccole pubblicazioni, giornalini, opuscoli.....)
- Visione di film

Organizzazione dell'insegnamento individualizzato (tempi e metodi)

- Adattamento dei tempi e dei metodi ai contenuti della programmazione
- Lavori di gruppo o in coppia all'interno delle ore curricolari
- Attenzione alle difficoltà
- Esercitazioni guidate e differenziate a livello crescente di difficoltà

STRUMENTI E SUSSIDI

Gli strumenti utilizzati saranno i seguenti:

- Libri di testo ed altri reperiti dalla biblioteca scolastica,
- vocabolari,
- quotidiani,
- riviste,
- atlanti geografici e storici,
- globo,
- cartine geografiche,
- supporti audiovisivi e multimediali,
- tecnologie informatiche,
- leggi,
- Lavagna interattiva.
- Laboratori

VERIFICHE degli APPRENDIMENTI

Le verifiche degli apprendimenti si svolgeranno in itinere ed alla fine di ogni unità di apprendimento ed accerteranno il conseguimento degli obiettivi proposti, i progressi di ogni alunno soprattutto nelle capacità di base, la validità degli interventi metodologici, i progressi compiuti dagli alunni rispetto alla situazione di partenza, valutando, degli stessi, il livello di apprendimento e lo sviluppo della personalità .

Qualora non fossero stati conseguiti, o fossero stati conseguiti in forma parziale, si procederà ad apportare dei correttivi all'azione didattica al fine di rimuovere ostacoli e favorire un omogeneo processo di apprendimento, ma anche a valorizzare le eccellenze attraverso specifiche ore che i docenti stabiliranno compatibilmente con l'organizzazione interna dei tempi scuola e all'interno del proprio monte ore .

Le verifiche saranno effettuate tramite composizioni scritte di varia tipologia, questionari e test con schemi a risposta multipla, aperta o chiusa, test di comprensione, somministrazione periodica di prove sul modello dell'INVALSI, prove grammaticali, verbali, sintesi, riassunti, parafrasi e commenti, articoli di cronaca, recensioni, considerazioni e riflessioni personali, colloqui che abitueranno gli alunni all'esposizione orale, realizzazione di cartelloni, depliant, opuscoli riassuntivi dell'unità svolta, schede di autovalutazione, verifiche di gruppo e composizioni scritte di varia tipologia stabilite in numero 3 per quadrimestre.

A proposito di queste ultime, saranno effettuate come verifica delle unità di apprendimento svolte, saranno possibilmente omogenee ed omologate in base alle classi e verteranno sulle seguenti tipologie testuali:

Classi prime: Produzione di brevi e semplici testi descrittivi e narrativi

- Testo narrativo (I quadrimestre)
- Testo descrittivo (2 quadrimestre)

Classi seconde: Produzione di testi introspettivi /espositivi e giornalistici

- La lettera (I quadrimestre)
- La cronaca (2 quadrimestre)

Classi terze: Produzione o analisi di testi introspettivi / argomentativi

- Il testo introspettivo (orientamento- adolescenza) (I quadrimestre)
- La relazione e/o il testo argomentativo (2 quadrimestre)

Criteria di misurazione delle verifiche

- Livello di partenza
- Competenze raggiunte
- Evoluzione del processo di apprendimento
- Metodo di lavoro
- Altro (impegno e applicazione)

Modalità di trasmissione della valutazione alle famiglie:

- Colloqui individuali
- Colloqui generali
- Comunicazioni sul diario
- Comunicazioni sul libretto personale delle assenze.

Valutare vuol dire rilevare l'ampiezza e la profondità delle competenze dell'alunno e, attraverso questa conoscenza progressiva e sistematica, far scoprire ed apprezzare sempre al meglio le sue capacità potenziali personali, indispensabili per avvalorare e decidere un proprio futuro progetto esistenziale.

La valutazione deve essere autentica cioè deve ricorrere continuamente e riflettere le esperienze di apprendimento reale che può essere documentato attraverso le osservazioni e la registrazione di fatti ed elaborati.

La valutazione per essere autentica deve essere:

- *Educativa*
- *Centrale sullo studente*
- *Continua e profondamente connessa al mondo reale;*
- *Deve sottolineare il miglioramento e lo sviluppo*
- *Deve essere anche gestita dallo studente e non solo affidata all'insegnante.*

La valutazione, come strumento di controllo sistemico, terrà conto non solo dei risultati ottenuti in rapporto alla situazione di partenza, ma anche degli elementi che caratterizzano la personalità dell'alunno evidenziandone le potenzialità e valorizzandone gli aspetti positivi. Come tale mirerà ad osservare ed esprimere giudizi di merito, non soltanto sui " saperi ", ma anche sulla maturazione e sui comportamenti, quali la correttezza, l'impegno, il livello di partecipazione in classe, la cooperazione, la disponibilità, l'assiduità nella frequenza scolastica.

La valutazione si baserà sulle osservazioni sistematiche e sulle segnalazioni dei docenti, nonché su documenti esistenti agli atti della scuola.

Essa sarà scandita in tre tappe:

- *Valutazione diagnostica* iniziale di carattere " osservativo";
- *Valutazione formativa* in itinere, che occupa l'intero anno scolastico, con l'intento di accertare le situazioni di difficoltà di apprendimento;
- *Valutazione sommativa* quadrimestrale, specificatamente " misurativa", attraverso diversi tipi di prove.

La valutazione dei risultati assume un ruolo centrale nell'esperienza scolastica di ciascun alunno che deve essere posto nella condizione di raggiungere i traguardi prefissati e dovrà essere trasparente, condivisa dagli alunni e comunicata alle famiglie con un'informazione chiara, completa e tempestiva.

Gli strumenti attraverso i quali si potrà effettuare la valutazione sono:

Rubrica di valutazione: strumento per identificare e chiarificare le aspettative specifiche di una prestazione attraverso una serie di criteri intesi come "strumenti di misurazione" con i quali si vanno a monitorare le abilità o le prestazioni degli studenti;

Certificazione delle competenze: documento da rilasciare al termine del triennio che attesterà l'acquisizione delle competenze, con relativi livelli, in ogni disciplina.

L'entrata in vigore del Regolamento concernente le norme sulla valutazione pone ai docenti alcune questioni:

- chiarezza dei criteri per la valutazione del comportamento e degli apprendimenti tramite voti in decimi e il suo peso nella media dei voti delle varie discipline;
- disparità esistenti per l'ammissione agli Esami di Stato;
- il vincolo della presenza sul documento di valutazione di una sola insufficienza quale condizione per la non ammissione alla classe successiva.

Sulla base di ciò, ma anche sulla base della discontinuità nei risultati segnalata tra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, nonché alcune disomogeneità a livello territoriale, al momento della valutazione i docenti devono stabilire:

- uno stretto raccordo tra le "Indicazioni e gli interventi di valutazione ,

- definire e controllare i livelli di competenza raggiunti con verifiche periodiche e sistematiche anche tenendo conto delle analisi valutative condotte dall'Invalsi;
- intervenire con strategie di rinforzo, di approfondimento e di recupero, in stretta relazione con le carenze o le potenzialità verificate.

Criteria di valutazione

La griglia sotto indicata, non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

10	Eccellente	Conoscenza approfondita della materia. Elaborazione autonoma. Originalità nel realizzare collegamenti. Esposizione puntuale nei linguaggi specifici e complessi. Capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.
9	Ottimo	Conoscenza approfondita della materia, autonomia di rielaborazione critica, esposizione puntuale nei linguaggi specifici complessi.
8	Buono	Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio lavoro. Chiarezza espositiva.
7	Discreto	Conoscenze complete, elaborazione di semplici analisi e sintesi, esposizione chiara.
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali. Esposizione semplice ma corretta.
5	Insufficiente	Conoscenza frammentaria e superficiale degli argomenti. Esposizione approssimativa.
4	Gravemente Insufficiente	Conoscenze scarse ed esposizione confusa. Poca partecipazione

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE COMPETENZE DISCIPLINARI: ITALIANO

<p>4 Gravemente insufficiente</p>	<p>L'allievo non conosce in alcun modo i contenuti proposti Produce testi scorretti, incompleti e disorganici Legge con difficoltà e non individua gli elementi costitutivi del testo Non è in grado di riorganizzare un messaggio Non comprende il contenuto di un testo</p>
<p>Voto: 5 Non sufficiente</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è frammentaria e lacunosa Compone testi non sempre corretti Legge in maniera meccanica e, se guidato, comprende il testo con qualche difficoltà Comunica un messaggio in modo frammentario Comprende in maniera parziale il contenuto di un testo</p>
<p>Voto: 6 Sufficiente</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è superficiale Produce testi essenzialmente corretti con un lessico semplice Legge con lievi difficoltà ed individua le informazioni essenziali del testo Comunica un messaggio in maniera essenziale Comprende in maniera essenziale il contenuto di un testo</p>
<p>Voto: 7 Discreto</p>	<p>La conoscenza dei contenuti è quasi completa Produce testi scritti quasi sempre in modo corretto ed appropriato Legge in maniera corretta Comunica in modo corretto le sue conoscenze Comprende il messaggio globale del testo</p>
<p>Voto: 8 Buono</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è completa e ordinata Produce testi scritti corretti, scorrevoli e appropriati Legge in maniera scorrevole Comunica in modo esauriente le sue conoscenze Comprende il messaggio in modo chiaro e completo</p>
<p>Voto: 9 Distinto</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è completa ed approfondita Organizza e collega i contenuti proposti in maniera personale Produce testi corretti, scorrevoli, pertinenti, personali e ricchi dal punto di vista lessicale Legge in maniera espressiva Comunica in modo ricco e personale Comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo</p>
<p>Voto :10 Ottimo</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è ampia, organica e approfondita, l'alunno collega e argomenta i contenuti con senso critico Produce testi corretti, originali, pertinenti, personali con un lessico ricercato Legge in maniera espressiva, ricca e personale Comunica in modo ricco, personale effettuando collegamenti interdisciplinari e con senso critico Comprende il messaggio in modo chiaro, immediato, completo cogliendone gli aspetti impliciti</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE COMPETENZE DISCIPLINARI: STORIA

<p>4 Gravemente insufficiente</p>	<p>L'allievo non conosce in alcun modo i contenuti proposti Non comprende le informazioni esplicite delle fonti Non risponde a semplici domande riguardanti gli eventi storici Si esprime in modo lacunoso ed errato</p>
<p>Voto: 5 Non sufficiente</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è frammentaria e lacunosa Comprende le informazioni dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico Organizza le informazioni storiche in modo incerto e a volte disorganico Espone le conoscenze in maniera imprecisa e confusa</p>
<p>Voto: 6 Sufficiente</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è superficiale Comprende le informazioni esplicite delle fonti Risponde a domande semplici su alcuni eventi storici Si esprime in modo abbastanza corretto</p>
<p>Voto: 7 Discreto</p>	<p>La conoscenza dei contenuti è quasi completa Classifica e riconosce vari tipi di fonti Riconosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo Si esprime in modo corretto</p>
<p>Voto: 8 Buono</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è completa e ordinata Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze Confronta in modo pertinente informazioni di natura diversa Si esprime in modo esauriente ed efficace</p>
<p>Voto: 9 Distinto</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è completa ed approfondita Organizza e collega i contenuti proposti in maniera personale Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi Si esprime in maniera coerente ed equilibrata</p>
<p>Voto :10 Ottimo</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è ampia, organica e approfondita, Collega e argomenta i contenuti con senso critico Distingue e conosce fonti di diverso tipo in modo esaustivo e critico Confronta in modo critico eventi storici rielaborandoli in maniera interdisciplinare Si esprime in maniera completa, personale, esprimendo originalità nei collegamenti</p>

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER LE COMPETENZE DISCIPLINARI: GEOGRAFIA

<p>4 Gravemente insufficiente</p>	<p>L'allievo non conosce in alcun modo i contenuti proposti Non comprende le informazioni esplicite dei grafici e cartine Non effettua alcun collegamento tra i fatti geografici Non risponde a semplici domande</p>
<p>Voto: 5 Non sufficiente</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è frammentaria e lacunosa Analizza i documenti in modo superficiale e generico Organizza le informazioni in modo incerto e disorganico Dimostra scarse conoscenze, si esprime in maniera imprecisa</p>
<p>Voto: 6 Sufficiente</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è superficiale Sa rispondere a semplici domande Comprende i concetti in maniera essenziale Riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico</p>
<p>Voto: 7 Discreto</p>	<p>La conoscenza dei contenuti è quasi completa Interpreta in modo corretto carte e grafici Stabilisce semplici relazioni collocandole nello spazio e nel tempo Riconosce ed utilizza termini del linguaggio specifico</p>
<p>Voto: 8 Buono</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è completa e ordinata Usa documenti di vario tipo per formare le proprie conoscenze Organizza le informazioni in modo completo Interpreta e produce grafici e cartine in modo pertinente Si esprime con linguaggio specifico e corretto</p>
<p>Voto: 9 Distinto</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è completa ed approfondita Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti Riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato Interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni</p>
<p>Voto :10 Ottimo</p>	<p>La conoscenza degli argomenti è ampia, organica e approfondita, l'alunno collega e argomenta i contenuti con senso critico Si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente Si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico Riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti interdisciplinari originali ed in maniera critica</p>